

Wolfgang Ammann vollendet das Werk von Fritz Bastian

Konzert im Münster ist Höhepunkt des Jubiläumsjahres

Rheinmünster-Schwarzach (ar). Langsam neigt sich das 150-jährige Jubiläum des Männergesangsvereins „Sängerbund“ Schwarzach dem Ende entgegen. Der Höhepunkt des Festjahres steht jedoch noch aus. Er findet am Sonntag, 28. Oktober, statt, wenn der Schwarzacher Männerchor gemeinsam mit Sängerinnen und Sängern der Region im Schwarzacher Münster beim „festlichen Jubiläumskonzert“ auftreten werden.

Mit diesem Jubiläumskonzert wird nicht nur das großartige Ereignis des 150. Geburtstags gefeiert, sondern auch der im Sommer verstorbene Dirigent Fritz Bastian gewürdigt. Bastian, der das klassische Programm mit weltlichen und geistlichen Liedern für diesen Abend zusammengestellt hatte, probte seit Beginn des Jahres in vielen Stunden mit seinen über 20 Sängern und im Projektchor mit der Frauenschola vom ehemaligen Schwarzacher Kirchenchor die verschiedenen Lieder ein.

Nach seinem Tod hatte Erhard Reith, Dirigent des Sängerbundes Moos, die Chorproben abgehalten, der jedoch aus familiären Gründen die Chorleitung abtrat. Ein Schwarzacher wird nun das Jubiläumskonzert dirigieren: Der 79-jährige Wolfgang Ammann aus Schwarzach, der 50 Jahre lang Chorleiter des Bühlertaler Gesangsvereins „Eintracht-Gertelbach“ war und dessen Vater, Lehrer Ammann, den Sängerbund in den Jahren 1919 bis 1945 dirigierte, wird zu Ende bringen, was Bastian angefangen hatte. „Es ist für mich Verpflichtung und eine große Ehre, das Jubiläumskonzert zum 150-jährigen Bestehen des Sängerbundes

Schwarzach dirigieren zu dürfen“, bemerkte Ammann.

Beteiligen am Festkonzert im Münster werden sich über 150 Mitwirkende, mit dabei die Frauen des ehemaligen Schwarzacher Frauenchores, der Männerchor Hanauerland unter Leitung von Willi Kammerer, der Patenverein Sängerbund Bühlerthal unter Leitung von Elke Haag, das erweiterte Orchester Collegium Musicum Erlenbach unter der Leitung von Werner Pauli sowie die Solisten Elke Haag an der Querflöte, Werner Fischer vom Kreuzer-Chor Meßkirch an der Orgel und Tenor Wolfgang Haag.

Aufgeführt werden Werke vom 17. bis 20. Jahrhundert, unter anderem Bachs Kantate „Jesus bleibet meine Freude“, „Panis Angelicus“ von César Franck, das „Vaterunser“ von Wolfgang Luderitz, das „Halleluja von Taizé“ von Gerhard Rabe, „Klänge der Freude“ von Edward Elgar, die Orgelsonate „Cantilene“ von Joseph Rheinberger, das „Tebié Poem“ von Dimitri Bortnjanskij und der „Chor der Gefangenen“ aus der Oper Nabucco von Giuseppe Verdi, den Projektchor, Orchester und Männerchor Hanauerland gemeinsam vortragen werden.

Das Jubiläumskonzert im Schwarzacher Münster beginnt um 18 Uhr, Einlass ist ab 16.30 Uhr. Konzertkarten sind erhältlich im Rathaus Schwarzach, bei den ansässigen Banken in Bühl, bei den Sängern des Sängerbundes Schwarzach sowie bei Vorsitzendem Egon Wolf unter Telefon- und Faxnummer (0 72 27) 44 41.